

# S E X T O F E S T I V A L íC A r o

FOOTNOTES TO THE TRANSLATION AND VISUAL DEVELOPMENT OF THE 2003

¿ Quié n ?	4
e d i t o r i a l	5
4 del apocalipsis / Jurados	6
contrapartes / Belice un primer paso en el universo cinematográfico	8
contrapartes / la producción audiovisual en El Salvador	11
contrapartes / hacer cine en Honduras	13
contrapartes / del cine hondureño al cine catracho	14
contrapartes / panamá después audiovisual en el centenario?	16
charlas	18
cine iberoamericano	21
pantalla suiza	23
el cine japonés	28
takeshi kitano	30
muestra internacional / japon	33
muestra internacional / noruega	35
retrospectiva del cine cubano	36
latinoamérica en certe	40
muestras especiales / de la EICTV	50
muestras especiales + ara talbukhin	52
muestras especiales / de nicolás guillén	55
muestras especiales 7 <sup>o</sup> de MINUGUA	57
concurstantes	59
documental	60
nota periodística	67
video educativo	68
hecho en centro america	69
spot publicitario	70
diseño electrónico	71
video institucional	72
animación	72
video clip	73
programa TV	75
repertaje	77
video experimental	80
ficción	83
sedes	90

**F n C l**

Fundación del nuevo Cine Latinoamericano  
Centro de Información e Investigaciones  
Registro de Adquisiciones

N° 1040-12 Fecha 5-5-2010