

VORWORT Bruno Fischli	FOREWORD	7
VOR CALIGARI Eric de Kuyper	BEFORE CALIGARI	9
DER SCHATZ VON JEAN DESMET Emmy de Groot/Frank van der Maden	THE TREASURE TROVE OF JEAN DESMET	13
MILIEU UND ATTRAKTION SIEBZEHN FILME AUS DEN ZEHNER JAHREN Daniela Sannwald	MILIEU AND MAIN ATTRACTION: SEVENTEEN FILMS FROM THE SECOND DECADE OF THE TWENTIETH CENTURY	17
WEIHNACHTSGEDANKEN	CHRISTMAS THOUGHTS	20
DIE VERRÄTERIN	THE TREACHEROUS WOMAN	22
MADELEINE	MADELEINE	25
ZWEIMAL GELEBT	TWICE LIVED	27
DER GEHEIMNISVOLLE KLUB	THE MYSTERIOUS CLUB	31
DAS RECHT AUFS DASEIN	THE RIGHT TO EXIST	34
AUF EINSAMER INSEL	ON A LONELY ISLAND	36
DIE SCHWARZE KUGEL ODER DIE GEHEIMNISVOLLEN SCHWESTERN	THE BLACK BALL, OR THE MYSTERIOUS SISTERS	40
DIE SUMPFBLOUME	THE SWAMP FLOWER	43
KASPERL-LOTTE	LOTTE OF THE MARIONETTES	48
DIE KINDER DES MAJORS	THE CHILDREN OF THE MAJOR	52
UND DAS LICHT ERLOSCH	AND THE LIGHT WENT OUT	54
DIE SÜHNE	ATONEMENT	58
DIE BÖRSENKÖNIGIN	THE QUEEN OF THE STOCK EXCHANGE	61
WANDA'S TRICK	WANDA'S TRICK	63
DIE LIEBE DER MARIA BONDE	THE LOVE OF MARIA BONDE	65
DIE TEUFELSKIRCHE	THE DEVIL'S CHURCH	68

ANNÄHERUNGEN ARBEITSBERICHT ZUR REKONSTRUKTION VON ZWISCHENTITELN Lothar Schwab	APPROACHES: A WORKING REPORT ON THE INTERTITLE RECONSTRUCTION	70
FILMOGRAFIE	FILMOGRAPHY	75
LITERATUR/DANK	FURTHER READING/ ACKNOWLEDGMENTS	78
AUTOREN	AUTHORS	79
INDEX	INDEX	80